

Schwarzkopf, Nikolaus
(27.3. 1884 – 17.10.1962)

Lehrer, Schriftsteller
Büchnerpreisträger 1930

4 Kästen

1 Ordner

1 Urkunden-Mappe

(Nachl. von d. Erben gekauft
im April 1976, s. Vorgang)

Kasten 1: Schreibmasch.-Manuskripte (Bücher)

1. Der galiläische Traum
2. Der Barbar (d. Stadt Mainz gewidmet z. 2000. Geburtstag)
3. Der Barbar, 2 Bde. (Anm. d. Verf.: diese Fassung gilt nicht
mehr)
4. Der Fremdling Grünewald, 2 Mappen (letzte, ungedruckte
Fassung)
5. Der schwarze Nikolaus (Neufassung, nicht gedruckt)
6. Der Feldhäfner, 2 Bde (Neufassung, nicht gedruckt)

Kasten 2: Kleine Geschichten (eigene masch.schr. Manuskripte
teilw. mit Korrekturen, Abschr., Ausschnitte):

Mappe 1. „Opa erzählt“

Mein Vater, der Pflasterer

Meine Mutter, die Schneiderin

Die vornehme Tante

Süßer Duft aus der Backstube

Der Schuster

Der Wachtmeister schläft nicht

Der Feldschütz

Der Schreiner

Der Tambour

Der Schmied

Der Sprengler

Der Postmichel

Schnipple, schnipple, Schere

Das alte Pfarrfräulein

Der Glöcknerheinrich

Die Herren Musikanten

Der Domorganist

Der Solo

Mein schönstes Buch

Der Gehstewegdahinten und sein Sohn

Der geheimnisvolle Koffer

Das Tonmännlein

Ännchen Feins

Das Apotherkäthchen

Die Lumpenlene

Die Opelbuben

Die Kartoffel

Mist aus Urberach

Der Metzger wetzt das Metzgermesser

Die sieben Hände des Töpfers Adam

Die Sparbüchse

Rolle Rad

Die Rolle ist eine

Auf ab auf

Das Mühlrad

Ein Tropfen Maurerschweiß kostet einen Taler

Mein bestes Deutsch

Schwarzkopf, Nikolaus (Forts.):

Kasten 2 (Forts.):

Mappe 2. „Kleine Geschichten“

Ännchen Feins

Am Hochhaus

Feierliche Gemeinschaft mit der Musik

Drei Eichen

Der Glückspfennig

Das weinselige Dorf

Der Löwenzahn

Die Pfirsiche

Die Schnake

Der trunkene Silen

Die Fülle der Herbstes

Flug über der Heimat Anno dazumal

Hafifilata und Hafifilatus über der Stadt

Junge Frau an der Orgel

Mensch und Meer

Meine Sammlung

Peter baut eine Burg

Quietschfidelia

So schön wie er ist kein anderer Bach

So fing es an – 1923

Zwischen Randstein und Schiene

Leben und Sterben einer winzigen Sonnenblume

Pfingstspaziergang

Zu Ihrem Aufsatz über die Dorfschule

Mein Gegenwärtiges

Segle nicht beim Mondenschein

Bacchus der fragwürdige Gott

Eines Tages wars soweit

Ein Stündchen Sonne für die Musikanten

Die strafende Hand

Sieben Tage Moskau

Der Stern über den Gottlosen

Unter Tag

(Zeitungsausschnitte):

Stoßseufzer aus der Wolfsschlucht

Ins Münster mit Grünewald

Die verlassene Muttergottes von Lindenhardt

Die Sonnenuhr gibt Rätsel auf

Joh. Greferath, Maler in Köln

Landwirtschaftliche Landesausstellung

Der Mainzer Dom

Mosaik aus dem Mainzer Dom

Der Mainzer Dom

Familiengeschichtliche Ausstellung

Ein Kunsthandwerker (Thomas Huther)

Einführung zu Greta Kunkel

Geißbuben

Der vielgerühmte Park

Eine ganz kleine Stube

Schwarzkopf, Nikolaus (Forts.):

Kasten 2, Mappe 2 (Forts.):

Ein grüner Wald fährt durch die Stadt
Denen, die nicht mehr jodeln
Drei Eichen auf der Höhe
Das Bild von der Gardeinfanterie

Kasten 3:

Mappe 3. „Urberach. Pflanzen.“

Wie stünde ich heute da
Musikanten sündigen nicht
Mit weißem Korb von Haus zu Haus
Von Vater und Mutter
10 000 Sparbüchsen von der Drehscheibe
Hölzer duften
Der feierliche Mantel
Der Trompeterpeter
Der Pflasterer
Verhängnisvolle Völlerei im Herbst
Verdi (Der Feigenkaktus)
Die kleine Kugelakazie
Der Kürbis
Legende vom Kürbis

Mappe 4. „Allerlei.“ 1 – 23.

Der alte Herr am Steuer
Von mir über mich
Die Haarspange – Das Bäuerchen – Farbenspiel
Die jungen Dichter
Der Sittich
Tierschutz
Zum Tag des Tieres
Ein Storch über der Stadt
Der alte Rock
Der vielgerühmte Park
Der letzte Frosch in der Neujahrsnacht
Wiedersehen Karoline
Die Fahrkarte
Der letzte Mainzer Kurfürst
Der Herr Dekan
Die Bischofsweihe
Das erste Rangabzeichen
Die dicke Zigarre
Eine ganz kleine Stube
Was tut die kleine Eule in Athen ?
Pfingsten
Ein Löwe in meinem Garten
Wer hilft Aschenputtel ?
Aschenputtel Mainz

Schwarzkopf, Nikolaus (Forts.):

Kasten 2 (Forts.):

Mappe 5. „Allerlei.“ 24 – 42
An eine kleine Mumie
Der Hammelsprung
Demeter und Hermes
An den Mond
Pater Johannes
Das Kraftwort
Das befreiende Wort
Der Pentateuch
Die Dreispitz
Hochsommertag
Ein Lied aus dem Gebirge
Was, ein Dichter im Dorf?
Der Heimatdichter
Gerüst am Mainzer Dom
Dorfschule
Nun jodle los
Ludwig Erk
Meine Meenzer, wie ich sie kenne
Teppiche

Mappe 6. „Reise u. Landschaft. Ockenheim u. Spatzen.“
Die Heimat meiner Väter
Lob des Hessenlandes (3 x)
Einer sucht die Heimat seiner Väter
Steine reden am Rhein
Vom Schwarzwald zum Odenwald
Mein Odenwald
Neckarsteinach
Der Storchschnabel
Burgenland am Rhein
Auf zum Großglockner
Ein Stündchen Sonne für die Musikanten
An der Mündung des Rheins
Besuch auf der Zugspitze
Unter Tag
Hochöfen
Land an der Ruhr
Die Spatzen (m. Brief von E.-G. Geyl)
Die Spatzen
Der Überspatz
Lob der Pfalz
Die strafende Hand
Das Rochusfest bei Bingen
Humor u. Musik wachsen auf den Bäumen
Haus im verwilderten Garten
Flickdich

Schwarzkopf, Nikolaus (Forts.):

Kasten 2 (Forts.):

Mappe 7. „Grünewald – Isenheimer Altar u.a. Leute“
Seligenstadt u. Matthias Grünewald
Der Isenheimer Altar
Das Frühwerk des Matthias Grünewald
Der Barbar im Louvre
Das Tier auf dem Isenheimer Altar
Ernst Barlach-Ausstellung
Rembrandts letztes Bildnis
Albrecht Dürer
Meister Till
Daniel Greiner, Alexander Posch
Albrecht Dürer
Geißbuben (Hans Thoma)
Trost bei der Droste
Aus dem Leben eines alten Malers
Wilhelm Holzamer
Hafis von der Schenke (Feuerbach)
Heinrich Lersch
Ludwig Finckh
Wilhelm Schäfer
Welcker
Hans Memling
Die apokalyptischen Reiter (Dürer)
Madonna in der Rosenlaube (Lochner)

Mappe 8. „Heilige Maria vom Rhein“
Der heilige Franz
Das Kreuz am Weg
Die heiligen drei Könige
Josef im Königsmantel
Judas Ischariot
Der galiläische Traum
Der heilige Nikolaus (4 x)
Maria vom Rheine (Druck)

Kasten 3 Tagebücher von Nikolaus Schwarzkopf
Bd 1 – 15 (1910 – 1962), zus. 17 Bde. u. Hefte

Kasten 4

1. Mappe Material zu Grünewald
2. „ „Briefe u. Politik“, dazu: Umschlag mit Briefen u. Postktn. von N.Sch. an Heinz Raschert, m. Beil.
3. „ „Kritiken u. Würdigungen“ mit Bildern
1 Pckch. Karteikarten (Übers. über Publikationen
in Zss. u. Ztgn.)

Stamm, Karl: Nikolaus Schwarzkopf. In: Flugschr. der
Zentralstelle z. Förderung d. Volksbildung u. Jugend-
pflege im Volksstaat Hessen. Da. 1926, S. 55-61. (Dr.)
(Aus NL Karl Stürz von Herrn W. Wegmann)

Schwarzkopf, Nikolaus (Forts.):

Kasten 4 (Forts.):

4. Mappe: spätere Ergänzungen zur Biographie u. Würdigungen, Gedenktage, Fotos (*um 1984 erhalten*)
- 1 Ordner mit Korrespondenz (*Inhalt s. folg. Bl.*)

Mappe mit Urkunden:

1. Verl.-Anzeige Verl. Gg. Müller im BBl.: Schwarzkopf als Büchner-Preisträger u. seine Veröffentlichungen
2. Ehrenmitgliedschaft d. Gesellschaft f. dt. Sprache, 27. 3. 1955
3. „Tauf-Urkunde“ f. d. „Urberacher Klapperstorch-Weyse“, 28. 2. 55
4. Ehrenbürger-Urkunde von Urberach vom 18. 9. 55
5. Ehrenmitgliedschaft d. Schutzverbandes d. Schriftsteller, 27. 3. 54

<u>Signatur:</u>	<u>Titel</u>
Ro 518	Mathias Grünewald. München 1920
Ro 519	Der schwarze Nikolaus. " 1948
Ro 520	Das Domkind. M.-Gladbach 1925
Ro 521	Amorsbronn. München 1928
Ro 522	Musik am Sonntag. München 1948
Ro 523	Das weinselige Dorf. Leipzig 1940
Ro 524	Die silbernen Trompeten. DBG 1949
Ro 525	Über mich selber. M.-Gladbach u. Köln o.J.
Ro 526	Der Feldhäfner. Wiesbaden 1949
Ro 527	Der letzte Frosch in der Neujahrsnacht. Berlin o.J.
Ro 528	Das Läutewerk. Berlin oJ.
Ro 529	Die rheinischen Spatzen. Stuttgart 1945

(Diese Rara-Bände sind alle mit handschriftlichen Korrekturen und Ergänzungen des Verfassers versehen.)

36/3217	Das Riesele. München 1920
36/3218	Der Storch. München 1938
36/3219	Flickdich. Frankfurt 1929
36/3220	Der schwarze Nikolaus. Leipzig 1925
36/3221	Mein erstes Geschichtenbuch. Leipzig 1924
36/3222	Von Vater und Mutter. 1935
36/3223	Der Feldhäfner. München 1941
36/3224	Maria vom Rhein. Berlin 1935
36/3225	Das kleine Glück. Stgt., Bln. 1925
36/3226	Greta Kunkel. Stgt., Bln. 1913
36/3227	Die Urberacher. Köln 1943
36/3228	Mathis der Maler. Augsburg 1953
36/3229	Grünewald. Prag 1970
36/3230	Dürers Kupferstichpassion. Berlin 1927
76 A 258	Vor dem Isenheimer Altar Mathias Grünewalds. Berlin, ca.1925 (Xeroxkopie)

Nachlaß Nikolaus S c h w a r z k o p f

Ordner "Korrespondenzen"

Verzeichnis der Korrespondenten (in der vorliegenden Reihenfolge der einzelnen Heftmappen)

- | | |
|--|---|
| <p>1. Mappe:</p> <p>Südwestfunk
Hess. Rundfunk
Süddt. " "</p> | <p>8. Mappe:</p> <p>Der Büchermarkt
Desch
Dt. Buchgemeinschaft
Dt. Presse-Korr.
Diederichs-Verl.
Du Mont Schauberg
Franke/Verl. Salzer
Funck- "
Gayda
Büchergilde Gutenberg
Hanser
Hegereiter
Kraft
Libro-Press
Langen/Müller
Müller, Gg.
Merian
Pilger-Verl.
Piper
Reclam
Rütten & Loening
Schneekluth
Societäts-Verl.
Steyler</p> |
| <p>2. Mappe:</p> <p>Ges. Hess. Literaturfreunde
(Strahninger)
Boje-Verl.
Breitschopf-Verl.
Ensslin- "
Fr. Schneider "
Herder- "
Franckh
Kolibri- "
Oetinger "
Schaffstein "
Sebaldus - "
Thienemanns "</p> | <p>9. Mappe:</p> <p>Barthel, M
Blunck
Borée
Busch
Edschmid
Erikmann
Fronemann
Kneip
Krieger
Studio Schaffen u. Forschen
Schäfer, W.
Schäferdiek
Weismantel
Zülch</p> |
| <p>3. Mappe:</p> <p>Gemeindevorstand Urberach
u. Hegereiter-Verl.</p> | |
| <p>4. Mappe:</p> <p>Eppelsheimer</p> | |
| <p>5. Mappe:</p> <p>Hess. Kultusministerium</p> | |
| <p>6. Mappe:</p> <p>Frankfurter Allg. Z.
(Reifenberg)</p> | |
| <p>7. Mappe:</p> <p>Stefl</p> | <p>10. Mappe:</p> <p>Magistrat d. Stadt Darmstadt,
Kulturamt, SPD " "
Schulamnt</p> |

11. Mappe:

Strasser, Domkapitular
Waldhelm, Pfr.
Prof. Schüler

12. Mappe: (Korr. der Erben N. Schwarzkopfs)

Brües, O.
Bleibaum
Breuberg-Bund(Weber)
Brodhacker(Hessen-Journal)
Bungert
Da. Tagbl./Maass
Diefenbach, L
Dierks, M
Diesterweg-Verl.
Fechter, P
Geisenheyer & Crone
Hegereiter- Verl.
Heist/Mainzer Pressereferent
Hess. Rundfunk
Kraft-Verl.
Kösel-Verl.
Allg.Ztg. Mainz
Müller, O
Nymphenburger Verl.Hdlg.
Opel, B
Pattloch-Verl.
Progress-Verl.
Rector, F.
Roether-Verl.
Sabais/Kulturreferat Da.
Schwarzkopf, (Geschwister)
Turm-Verl.
Tauchel, Th./Zs.Der Literat
Usinger, F
Walter-Verl.
Wagner, W