

Pasqué, Ernst
(1821 – 1892)

Sänger, Schriftsteller

26 Kästen:

19 Kästen (Nachl. 143)
+ 7 Kästen (Nachl. 169)

K. 143, 1. (Msc. 1 – 5)

1. Ein Wilddieb von Anno 1748
2. Marlborough s'en-va-t'en guerre
(Es stand eine Linde im tiefen Thal. Die Mühle im Wisperthal.)
3. Das Haus zur goldenen Rose
4. Zwei Handwerksburschen
5. Goldengel von Köln

143, 2. (Msc. 6 – 10)

6. Die Logenschliesserin
7. Marianne
8. Montroyal
9. Der Karlsberg
10. Der Admiral

143, 3. (Msc. 6a, 7a)

- 6a. Die Logenschliesserin
- 7a. Marianne

143, 4. (Msc. 11 – 15)

11. Des Glockenspielers Töchterlein
12. Der steinerne Mann und die steinerne Frau
13. Zwei Eleven Worths
14. 3 Gesellen
- 14a. 3 Gesellen
15. 7 (8) Tage aus dem Leben eines Sängers

143, 5. (Msc. 16 – 25)

16. Claire Beltram
17. Magdalena
18. Der Postillon von Lonjumeau (Zeitungsdruck)
19. Der Postillon von Lonjumeau
20. (Das Heidehaus? Kap. 1. Onkel Reinhold)
21. Eine Visitenkarte Bismarcks
22. Nur ein Pferdeknecht
- 22a. Nur ein Pferdeknecht
23. Der Grenadier von Pirmasens
24. Ein Freischütz
25. Das Glück des Drei-Königs-Hauses
 - a. Das Glück des Drei-Königs-Hauses (Zeitungsabdr.)

143, 6. (Msc. 26 – 33)

26. Der Irre von Sürley
27. 7 Erz. ... Komponisten
28. Hans Kleberg

Pasqué, Ernst (Forts.):

K. 143, 6. (Forts.):

29. Es steht ein Baum im Odenwald
30. Ninette
31. Die Primadonna (2 Ex.)
32. Ein Besuch auf dem Schlachtfeld von Malplaquet
33. Hans Wacht (?)

143, 7. (Msc. 34 – 37)

34. Aus der Welt der Töne
35. Das Dombaufest zu Köln
36. Drei Frauenherzen
- 36a. Drei Frauenherzen
37. Zwei Eleven Worths
- Briefe v. Hiller (Originale) *f.d. Briefkat. aufgenommen*

143, 8. (Msc. 38 – 50)

38. Fünf Sinne
39. Faust und die schöne Helena
40. Ekkehard. Scenarium
41. Aleida von Holland
42. Van Dyck
43. Konradin von Schwaben
44. Das Urbild des Fidelio
45. Stahleck, Agnes von Hohenstaufen
46. Die Mühle im Wisperthal. Oper
- 46a. Die Mühle im Wisperthal
47. Cleopatra (Entw.)
48. Kleopatra. Act 1-4. (2 Ex.)
49. Galilei
50. Das Märchen von der schönen Melusine.

143, 9. (Msc. 51 – 60a)

51. Der erste Glückstag. 1868. Oper
52. BKKK - Berlin oder Kurfürst-König-Kaiser
53. Aschenbrödel
54. Robinson
55. Deutscher Michel
56. Astorga
57. Festspiel zum 7. Nov. 1869
58. Die Statue
59. Elsa (Meta) oder das Lied der Mutter + Druck
60. Dornröschen
- 60a. Dornröschen

Pasqué, Ernst (Forts.):

K. 143, 10. (Msc. 61 – 70)

61. ungeordnete Msc.
62. Kleberger (Koll.)
63. 2 franz. Trink- u. Volkslieder
64. Der fliegende Holländer. Wagner u. Heine.
65. Gustav Schmidt als Komponist u. Kapellmeister
66. Schönberger 1881
67. Signale
68. Die Bergstraße
69. Jean Ranpouneau
70. Dornröschen

143, 11. (Msc. 71 - 80)

71. Johann von Werth
72. Gold-Aninia
73. Die Pasteten Ludwig Philipps
74. C.M. v. Webers Wohnung in Umstadt
75. Sneewittchen
- 75a. Sneewittchen
76. Einführung in die Oper
77. Wasserträger
78. Tannhäuser. Mangold
79. Die Glocken von Plurs
80. Die Glocken von Plurs

143, 12. (Msc. 81 – 119)

81. Der Schwedensumpf
82. Terpsichore
83. Wer hat dich, du schöner Wald
84. Das Milchmädchen von Trianon
85. Der Troubadour der Königin M.A.
86. Das Milchmädchen und die beiden Jäger
87. Zwei königliche Wiegenlieder
88. Zwei Wanderungen
89. Zwei Johannisnächte auf dem Münster zu Straßburg
90. Beim Weine
91. Bettler-Polka
92. Eine Mozartfeier in Weimar
93. Schubert
94. Ein Dichterheim in Jugenheim
95. Wer nur den lieben Gott läßt walten
96. Kölner Männergesangverein u. dergl.
97. Bekenntnisse
98. - - fehlt
99. Offenbachs Geigenkasten
100. Christoph Willibald v. Gluck
101. Ein dt. Minister in Paris u. Frankreich
102. Er, Sie, und Ich

Pasqué, Ernst (Forts.):

K. 143, 12. (Forts.):

103. Meine wunde Stelle in Mozarts Don Juan
104. Beethoven in der Klemme
105. Eine Schreckensnacht
106. Rose und Lorbeer
107. Fauchou das Lagermädchen.
Der Wasserträger u. Fidelio
108. Eines Liedes Wunder
109. Wie die Stadt Darmstadt entstand u. ihren Namen
110. Goethes Theaterleitung. 1.2. erhielt
111. Am Rhein, da wachsen unsere Reben
112. Der Vampir
113. Der Frühling
114. Seltene Gäste zum Schützenfest
115. Lohengrin
116. Ein Brief Richard Wagners
117. Ein Brief Wagners an Liszt u. anderes (Abschriften)
118. Dessert
119. Mss.

143, 13. (Msc. 120 – 191)

120. Gedanken über ... Weltausstellung
121. „Eine halbe Stunde vor Umstadt ...“
122. Die Zukunfts-Musik
123. 3 Meisterwerke unter einem Dach
124. 2 Symphonien
125. Der schöne Ferdinand
126. Prinzessin Viktoria von Hessen
127. Ein Jäger-Paradies
128. Ein Wunder des Elfers
129. Jules de Glouvet
130. Die Aschenbrödel der italienischen Seen
131. Die beiden Kapellmeister Richter u. die Marseillaise
132. Fräulein Masik als Opernsängerin
133. Ossa-tonan. tanto-romas!
134. 2 Parodien d. alten franz. großen Oper
135. Pohl-Haydn
136. Die Ahnen u. Verwandten d. Lortzingschen Oper
„Zar u. Zimmermann“
137. Polichinell als Opern-Komponist
138. Heinrich Bätel
139. Ein Besuch bei Marie Malibran
140. Herr Kommerzienrat Ips
141. Hotel de Cologne
142. Die Gobelin Manufactur zu Paris
143. Konradin Kreutzers letzte Komposition u. sein Tod
144. Joseph Eschborn +
145. Eine erste Parsifal-Vorstellung
146. Mendelssohns „Wer hat dich ...“ u.d. Kölner
Männergesangverein

Pasqué, Ernst (Forts.):

K. 143, 13 (Forts.):

147. Ein Hans Heiling der Nadel
148. „Rübezahl“
149. Eine Fahrt nach der Luisenstätte
150. Don Lautestico (?)
151. Abreißkalender
152. Eine Wolfsschlucht
153. Die Meistersinger zu Straßburg
154. Rossinis Uhr
155. „Ein Schifflein sah ich fahren“
156. Huppert Hüh-Hohd
157. Vom goldenen Kaiserschloß zu Ingelheim
158. Der Ruländer
159. Aus dem Leben zweier Meister
160. Lully
161. Eine Freundin, die vorüber ging (Donizetti)
162. Ein Stücklein von d. franz. Academie
163. Unglückseliges Flötenspiel
164. Ein deutscher Louis XV.
165. Exkaiser Napoleon III.
166. Ein Schreibfehler u. seine Folgen
167. Eine Trichinengeschichte
168. Die Marseillaise
169. Die Braunshardt, eine dt. Fürstenwiege
170. Der Bimpernickel
171. --- ? Bl. 2
172. Ein sonderbares Besitzthum
173. Verdis Don Carlos
174. Dornröschen
175. 3 Diners
176. Der Deserteur
177. Das verhängnisvolle Lockeneisen
178. Schillers Nase
179. Auch eine Criminalgeschichte
180. Der Kirchbergteich
181. Die goldene Orgel
182. Ein Briefmarkensammler
183. Das unheimliche Zimmer
184. Der verhängnisvolle Brief
185. Der Fluch des Pandurs
186. Ein Stücklein vom Elfer
187. Ein Stücklein vom Pfälzer Wald
188. Das öde Haus
189. Die geheimnisvolle Sängerin
190. Nero
191. Hero und Leander

Pasqué, Ernst (Forts.):

K. 143, 14. (Msc. 192 – 196)

- 192. Die 4 Jahreszeiten (4 Hefte)
 - 193. Rosa, die Berliner Nachtigall
 - 194. Fidelio und Wasserträger
 - 195. Die Komödiantenhexe
 - 196. In Paris
 - 197. Wein, Weib und - die Geige
- Sammelmappe: Musikalisches Darmstadt

143, 15.

- Geschäftsbriefe u. Contrakte 1893
- Briefe
- Mappe: Heinrich (Sohn) Briefe, Rechnungen
- Briefe: Verlage u. Geschäftliches
- Briefe (einzelne Personen, geordnet) *f.d.Br.-Kat. aufgen.*
- Musikzeitung: Tonger-Reiser

143, 16.

- Mappe: Diverse Contracte
- handschr. Notizen, Theater unter Landgraf Ernst Ludwig
- Mappe: Alte Rechnungen
- Mappe: Opernaufführungen, gedr. Aufsätze

143, 17.

- Geschäftsbriefe 98, 99, 1904
- Bloch Berlin Abrechnungen 1893
- Tagebuchblätter 1885, 1886, 1887, 1888
- Reisen 1890, 1894, 1874
- Italien 1883
- 70. Geburtstag, Tod u. Denkmal, Zeitungen, Briefe (an d. Tochter, Luise P.)
- Msc. 2 Eleven Worths
- Msc. Beethovens Geburtshaus in Bonn

143, 18.

- Briefe Knispel, Piran u.a.
- Zeitungsdruck: Bergstraße
- Abt Vogler 2. (Denkmal)
- Neue Musikzeitung
- Msc. Geschichte der Musik (Entwurf)
- Material Ludwig VIII.
- Ernst Ludwig
- Materialien, Notizen
- Msc. Ältere Schauspieltruppen in Weimar

Pasqué, Ernst (Forts.):

K. 143, 19.

Correspondenz mit Zeitschriften
Verschiedene Correspondenz
Schriftenverzeichnisse: [alph. Katalogzettel der Werke in d.
Kästen 143, 1-14, mit Nummern]

169, 1.

Abrechnungen Silvana
Zeitungen: Kleopatra
Zeitungsabdr.: Die Logenschließerin
7 Tage aus d. Leben eines Sängers
Msc. Silvana, Einst und jetzt p. 13, 14, 15, 16, 26 (ungedr.)
Zeitungsabdr.: Das Kaiserschloß zu Ingelheim
Mappe: Entwürfe, Pläne, angefangene Erzählungen
Silvana. I. Briefwechsel, Abrechnungen u. dergl.

169, 2.

Mappe: Geschichte, Musik, Theater (Zeitungen)
Mappe: Wasserträger, Thermidor-Korrespondenz u.
Zeitungsberichte
1 Paket Zeitungsabdrucke

169, 3.

Msc. Die Nachtigall des Wiener Praters
Korrespondenz: Glocken von Plurs, Italien
Es steht ein Baum im Odenwald
Luise Pasqué
Die Mühle im Wisperthal (Druck S. 131-316)
Zeitungen: C.M. v. Weber, 3 Pinthos, Denkmal Weber,
Die Primadonna
Msc. Silvana

169, 4.

Correspondenz u. Verträge mit Zeitungen I.
Silvana. Scenarium
Silvana I.
Briefbuch 1881-92
Zeitungsabdruck Drei Frauenherzen

169, 5.

Geschäftsbriefe 1900, 1901, 1902, 1905-06, 1895-1897,
(Briefe von Verlegern an P., Briefe Hausverkauf betr. 1892)
Briefe. 2 Johannisnächte
Notizbuch 1889, 1890
Notizen: Fliegender Holländer
Getreue Eckehard (Tannhäuser, Mappe)

Pasqué, Ernst (Forts.):

K. 169, 6

Zeitungsabdr.: Das Glück d. DreiKönigsHauses
Einzelne Msc.-Blätter (3 Päckchen)
Zeitungsdruck: Der Goldengel von Köln (2 Ex.)
Rez.: Wasserträger
Zeitungsabdr.: Huppert -Huh-Hohd

169, 7.

Ernst Pasqués theatralische Laufbahn in Theaterzetteln

[Die Darmstädter Theaterzettel wurden im Dez. 1986 v. Dr. Bill entnommen u. d. Da. Theatersammlung einverleibt. Ein Film der entnommenen 310 Stücke liegt an ihrer Stelle in e. Schubert]

169, 8.

Vermischte Briefe von u. an Ernst Pasqué (alph. geordnet)

(diese Briefe wurden f.d. Briefkatalog aufgenommen)